

Née en 1980  
vit et travaille à Marseille

SIRET : 499 978 534 000 26  
M.D.A : B243914  
ADAGP : 1289759

# Patricia Boucharlat

## Plasticienne

info@patriciaboucharlat.com  
www.patriciaboucharlat.com

### EXPOSITIONS PERSONNELLES & DUO SHOW

- 2019 Singularité Pittoresque - Galerie Territoires Partagés, Marseille  
non loin de la mer - La Vitrine, Galerie Art-Cade, Marseille
- 2018 Histoires Naturelles avec Laura Laguillaumie à Espace GT, Marseille
- 2017 nothing special - Hôtel Le Ryad, Marseille  
chimères végétales - PLAC, Toulon
- 2015 Stimmung - Galerie Territoires Partagés, Marseille  
Le point et la ligne - Lycée Professionnel St Henri, Marseille
- 2011 Patricia Boucharlat - AtelieRnaTional, Marseille

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2024 La boîte de l'ombre - L'Étincelle, Pôle Culturel à Venelles
- 2023 Focus Tunisie - avec le Collectif Deux bis au Centre Photographique Marseille  
TRAMES - Galerie Maupetit, Marseille
- 2022 Déclencheur - Galerie Territoires Partagés, commissariat collectif Deux bis, Marseille
- 2019 Avec des jouets par milliers - Espace Gt, Marseille  
Microsaloon #5 - Salon de la microédition, Grenoble
- 2018 Mise en pli #2 - Salon de la microédition - Frac Provence Alpes Côte-d'Azur
- 2017 Noëlisation? - Espace Gt, Marseille  
STOLON // Artistes sur Artistes - Galerie Hors Les Murs, Marseille  
A l'encan! de printemps - Hôtel Le Ryad, Marseille
- 2016 N'oublie pas mon petit soulier - Espace GT, Marseille  
Mise en pli - Salon de la microédition - Frac PACA  
Festival Rebel Rebel : fanzines art & culture - Frac PACA
- 2015 Géographies du paysage - Galerie Passage de l'Art, Marseille
- 2014 Sobretudo Sobre Todo - AtelieRnational, Marseille
- 2012 Nofound PhotoFair - Foire de la photographie contemporaine, Paris  
L'enclave - Galerie Hors Les Murs, Marseille  
Coeur de femmes - AtelieRnaTional, Marseille  
Une collective autour des poissons rouges de Henri Matisse de 1912  
Galerie Territoires Partagés, commissariat Stéphane Guglielmet, Marseille
- 2011 Christmas Art Fair - Galerie Hors Les Murs, Marseille

## RÉSIDENCES / COLLABORATIONS ARTISTIQUES (sélection)

- 2024 Figures - Les anciens, second volet du projet de recherche Figures, au sein du service de l'Ermitage au CHRU de Tours. Dans le cadre du dispositif Culture et Santé porté par l'ARS et la DRAC Centre-Val de Loire (à venir - sept 2024)
- 2023 Résidence de création sur le territoire du Queyras (05) - (janv - sept 2023)  
Cette résidence a été menée dans le cadre d'Itinérance – résidence en territoire, en partenariat avec Bienvenue là-haut et le Parc Naturel Régional du Queyras.  
Séjour de recherche en Tunisie autour du projet Déclencheur. Projet porté par le Collectif Deux bis et soutenu par l'Institut Français et la Ville de Marseille.
- 2022 Se remémorer le paysage - Résidence au sein du Centre Hospitalier d'Aiguilles (05).  
«Rouvrir le monde», est un dispositif de la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2022, mis en place par le Ministère de la Culture.  
Déclencheur - Résidence de recherche avec le Collectif Deux bis - Dos Mares, Marseille.  
Notre Cairn - Résidence de recherche et de création à l'Agrocampus de Tours-Fondettes (janvier - mars 2022). Projet mené avec Le GASP - Groupe d'Art Sonore et Plastique et soutenu par la DRAAF - DRAC - Région Centre Val de Loire (41).
- 2012 - 2014 Résidence de création, Arts et développement, quartier Air Bel, Marseille.
- 2013 Neiges, scénographie du spectacle et illustrations - Cie OKKIO, Morières-les-Avignon  
2013, la capitale des enfants peintres, mise en espace de l'exposition. Projet porté par la Ville de Marseille en partenariat avec l'association Arts et Développement.  
Exposition labellisée « Marseille – Provence 2013, Capitale européenne de la Culture »

## INTERVENTIONS ARTISTIQUES (sélection)

- 2024 Declenchi, workshop autour de la photographie contemporaine avec le Collectif Deux bis, à l'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.  
En partenariat avec l'Institut Français de Tunis et l'ISBAT (Tunis).  
  
Boxe et littérature, performance participative dans le cadre de Lecture par Nature #7.  
Proposition portée par l'association Image Clé dans les bibliothèques la Halle aux grains et Li Campanetto (Aix-en-Provence).
- 2023 Papiers, Tampons, Ciseaux, intervention menée avec les écoles élémentaires et maternelles d'Abriès-Ristolas, de Molines-en-Queyras et de Saint Véran, dans le cadre d'une résidence de création dans le Queyras (05).  
Projet en partenariat avec Bienvenue-là-haut et le Parc Naturel Régional du Queyras.
- 2022 A chacun son regard, initiation à la technique du cyanotype auprès d'un groupe de jeunes adultes de l'institut médico-éducatif « La Chrysalide » - Polaris Centre d'Art (Istres).  
Les procédés anciens de la photographie : le cyanotype  
Workshop mené à l'École des Beaux-Arts de Marseille avec les étudiant.es de 1ère année.
- 2021 Rouvrir le Monde, intervention menée au Centre Social du Grand Canet à Marseille avec l'association Image Clé. Un dispositif de la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2021 du Ministère de la Culture.  
  
Image Performée, workshop de photographie mené au Centre d'Art Contemporain d'Istres.

- 2018 Autofiction - une histoire en images, projet photographique réalisé entre mars et juin 2018 au Lycée Privé Professionnel St Henri à Marseille.  
Projet mené avec les élèves de la classe de première année CAP Maçon dans le cadre des projets INES (Initiatives Educatives Scolaires), initiés et financés par la région PACA.
- 2017 Regards sur le monde, intervention menée au Collège Gabriel Péri, Gardanne. Projet en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côte-d'Azur.
- 2016 Béton et Mauvaises Herbes, intervention menée à l'école élémentaire HLM Perrin, Marseille. Projet en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côtes d'Azur, dans le cadre du dispositif « Collections partagées » et de l'exposition (d)'Tours aux Aygalades.
- 2015 Paysage, histoire de point de vue, intervention menée au Lycée Privé Professionnel St Henri, à Marseille, dans le cadre de la manifestation L'Art Renouvelle le Lycée, le Collège, a Ville et l'Université.

## AIDES

- 2023 Carte Blanche aux Artistes pour le projet Déclencheur #2 avec le Collectif DEUXBIS.  
Dispositif de la Région Sud.
- 2022 Carte Blanche aux Artistes pour le projet Déclencheur avec le Collectif DEUXBIS.  
Dispositif de la Région Sud.
- 2016 Allocation d'installation d'atelier - Drac Provence Alpes Côte d'Azur

## FORMATION

- 2006 DNSEP - diplôme national supérieur d'expression plastique - mention du jury à l'ESBAM  
Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.
- 2004/2005 Séjour d'étude de 6 mois à l'université ARCIS - Santiago du Chili
- 2004 DNAP - diplôme national d'art plastique - félicitations du jury à l'ESBAM  
STAGE - Atelier de décors, à Venelles pour le Festival International d'Art Lyrique  
d'Aix-en-Provence.
- 2024 Juge-arbitre ligue de Savate Boxe Française.
- 2020 Monitorat/CQP de Savate Boxe Française.