

Née en 1980
vit et travaille à Marseille

Patricia Boucharlat

Plasticienne

EXPOSITIONS PERSONNELLES & DUO SHOW

- 2019 **Singularité Pittoresque** - Galerie Territoires Partagés, Marseille
non loin de la mer - La Vitrine, Galerie Art-Cade, Marseille
- 2018 **Histoires Naturelles** avec Laura Laguillaumie à Espace GT, Marseille
- 2017 **nothing special** - Hôtel Le Ryad, Marseille
chimères végétales - PLAC, Toulon
- 2015 **Stimmung** - Galerie Territoires Partagés, Marseille
Le point et la ligne - Lycée Professionnel St Henri, Marseille
- 2011 **Patricia Boucharlat** - AtelieRnaTional, Marseille

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2024 **Ensemble pour les Artistes de Gaza**
Galerie des Grands Bains Douches de La Plaine - Marseille
La boîte de l'ombre - L'Étincelle, Pôle Culturel à Venelles
- 2023 **Focus Tunisie & le Collectif Deux bis** - Centre Photographique Marseille
TRAMES - Galerie Maupetit, Marseille
- 2022 **Déclencheur** - Galerie Territoires Partagés, commissariat Collectif Deux bis, Marseille
- 2019 **Avec des jouets par milliers** - Espace Gt, Marseille
Microsaloon #5 - Salon de la microédition, Grenoble
- 2018 **Mise en pli #2** - Salon de la microédition - Frac Provence Alpes Côte-d'Azur
- 2017 **Noélisation?** - Espace Gt, Marseille
STOLON // Artistes sur Artistes - Galerie Hors Les Murs, Marseille
A l'encan! de printemps - Hôtel Le Ryad, Marseille
- 2016 **N'oublie pas mon petit soulier** - Espace GT, Marseille
Mise en pli - Salon de la microédition - Frac PACA
Festival Rebel Rebel : fanzines art & culture - Frac PACA
- 2015 **Géographies du paysage** - Galerie Passage de l'Art, Marseille
- 2014 **Sobretudo Sobre Todo** - AtelieRnational, Marseille
- 2012 **Nofound PhotoFair** - Foire de la photographie contemporaine, Paris
L'enclave - Galerie Hors Les Murs, Marseille
Coeur de femmes - AtelieRnaTional, Marseille
Une collective autour des poissons rouges de Henri Matisse de 1912
Galerie Territoires Partagés, commissariat Stéphane Guglielmet, Marseille

ŒUVRES DANS L'ESPACE PUBLIC

- 2023 **Amers et Utopie Rocheuse** - Installations in situ marquant les portes d'entrées de la Réserve de Ristol-Mont-Viso (05). Ces œuvres semi-perennes ont été produites lors d'une résidence de création dans le Parc Naturel Régional du Queyras, en partenariat avec Bienvenue là-haut.

RÉSIDENCES / COLLABORATIONS ARTISTIQUES (sélection)

- 2024-25 **Figures - Les anciens**, second volet du projet *Figures* au sein du service de l'Ermitage du CHRU de Tours. Ce projet bénéficie du dispositif **Culture et Santé** porté par l'ARS et la DRAC Centre-Val de Loire ainsi que de **Culture à partager**, dispositif de la Région Centre Val de Loire (en cours).
- 2024 **Le Temps des Végétaux - Mesclun** - Aiguilles - Queyras (05)
Résidence *Rouvrir le monde*, sur une invitation de Bienvenue là-haut et soutenu par la DRAC PACA. Été culturel 2024.
- 2023 **Itinérance – résidence en territoire** - Sur une invitation de Romain Barré, Bienvenue là-haut et en partenariat avec le Parc Naturel Régional du Queyras (05).
Séjour de recherche en Tunisie autour du projet *Déclencheur*. Projet porté par le Collectif Deux bis, soutenu par l'Institut Français et la Ville de Marseille.
- 2022 **Se remémorer le paysage** - Résidence *Rouvrir le monde* au Centre Hospitalier d'Aiguilles, Queyras (05). Soutenu par la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2022.
Déclencheur - Résidence de recherche avec le Collectif Deux bis - Dos Mares, Marseille.
Notre Cairn - Résidence de recherche et de création à l'Agrocampus de Tours-Fondettes. Projet mené avec **Le GASP** - Groupe d'Art Sonore et Plastique, soutenu par la DRAAF - DRAC - Région Centre Val de Loire (41).
- 2012 - 2014 **Résidence de création**, Arts et développement, quartier Air Bel, Marseille.
- 2013 **Neiges**, scénographie du spectacle et illustrations - Cie OKKIO, Morières-les-Avignon
2013, la capitale des enfants peintres, mise en espace de l'exposition.
Porté par la Ville de Marseille en partenariat avec Arts et Développement.
Exposition labellisée « Marseille – Provence 2013, Capitale européenne de la Culture »

INTERVENTIONS ARTISTIQUES (sélection)

- 2025 **Papiers, Tampons, Ciseaux**, stage d'arts plastiques - Polaris - Centre d'Art (13).
- 2024 **Boxe & littérature**, performance participative au Domaine des Saveurs – Les Planons (01).
Declenchi, workshop autour de la photographie contemporaine avec le Collectif Deux bis, à l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille. En partenariat avec l'Institut Français de Tunis et l'ISBAT (Tunis).
Bande(rôle), intervention autour de l'image et du sport à l'école élémentaire Jules Ferry, Miramas. En partenariat avec Polaris - Centre d'Art (13).
Boxe & littérature, performance participative dans le cadre de Lecture par Nature #7. Portée par *Image Clé* dans les bibliothèques la Halle aux grains et Li Campanetto (13).
- 2023 **Papiers, Tampons, Ciseaux**, intervention dans les écoles élémentaires et maternelles d'Abriès-Ristolas, de Molineux-en-Queyras et de Saint-Véran (05).
En partenariat avec Bienvenue-là-haut.
- 2022 **A chacun son regard**, initiation au cyanotype auprès de jeunes adultes de l'institut médico-éducatif « La Chrysalide » - Polaris Centre d'Art (Istres).
Les procédés anciens de la photographie : le cyanotype
Workshop mené à l'Ecole des Beaux-Arts de Marseille avec les étudiant.es de 1ère année.
- 2021 **Rouvrir le Monde**, intervention au Centre Social du Grand Canet à Marseille avec l'association Image Clé. Dispositif de la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2021.
Image Performée, workshop au Centre d'Art Contemporain d'Istres (13).

- 2018 **Autofiction - une histoire en images**, projet photographique réalisé entre mars et juin 2018 au Lycée Privé Professionnel St Henri à Marseille.
Projet mené avec les élèves de la classe de première année CAP Maçon dans le cadre des projets INES (Initiatives Educatives Scolaires), initiés et financés par la région PACA.
- 2017 **Regards sur le monde**, intervention au Collège Gabriel Péri, Gardanne en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côte-d'Azur.
- 2016 **Béton et Mauvaises Herbes**, intervention à l'école élémentaire HLM Perrin, Marseille, en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côtes d'Azur, dans le cadre du dispositif « Collections partagées » et de l'exposition (d)'Tours aux Aygalades.

AIDES

- 2024 **Culture et Santé** - ARS & DRAC Centre-Val de Loire pour le projet *Figures - Les Anciens*.
Culture à partager - Région Centre-Val de Loire pour le projet *Figures - Les Anciens*.
- 2023 **Carte Blanche aux Artistes** pour le projet *Déclencheur #2* avec le Collectif DEUXBIS.
Dispositif de la Région Sud.
- 2022 **Carte Blanche aux Artistes** pour le projet *Déclencheur* avec le Collectif DEUXBIS.
Dispositif de la Région Sud.
- 2016 **Allocation d'installation d'atelier** - Drac Provence Alpes Côte d'Azur

PRÉSENCE DANS DES COLLECTIONS PRIVÉES

FORMATION

- 2025 Répondre à une commande dans l'espace public - Centre de formation **40m3**, Rennes
- 2006 **DNSEP** - diplôme national supérieur d'expression plastique - mention du jury à l'ESBAM
Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.
- 2004/2005 Séjour d'étude de 6 mois à l'université **ARCIS** - Santiago du Chili
- 2004 **DNAP** - diplôme national d'art plastique - félicitations du jury à l'ESBAM
STAGE - Atelier de décors, à Venelles pour le Festival International d'Art Lyrique
d'Aix-en-Provence.

PARTICIPATION À DES COLLECTIFS, ASSOCIATIONS

Membre cofondateur de l'**AtelieRnaTional**, 2011-2015