Née en 1980 vit et travaille à Marseille

Patricia Boucharlat Plasticienne

EXPOSITIONS PERSONNELLES & DUO SHOW

2025	Figures : Les anciens - CHU de l'Ermitage, Tours
2019	Singularité Pittoresque - Galerie Territoires Partagés, Marseille non loin de la mer - La Vitrine, Galerie Art-Cade, Marseille
2018	Histoires Naturelles avec Laura Laguillaumie à Espace GT, Marseille
2017	nothing special - Hôtel Le Ryad, Marseille chimères végétales - PLAC, Toulon
2015	Stimmung - Galerie Territoires Partagés, Marseille Le point et la ligne - Lycée Professionnel St Henri, Marseille
2011	Patricia Boucharlat - AtelieRnaTional, Marseille

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

2024	Ensemble pour les Artistes de Gaza Galerie des Grands Bains Douches de La Plaine - Marseille La boxe de l'ombre - L'étincelle, Pôle Culturel à Venelles
2023	Focus Tunisie & le Collectif Deux bis - Centre Photographique Marseille TRAMES - Galerie Maupetit, Marseille
2022	Déclencheur - Galerie Territoires Partagés, commissariat Collectif Deux bis, Marseille
2019	Avec des jouets par milliers - Espace Gt, Marseille Microsaloon #5 - Salon de la microédition, Grenoble
2018	Mise en pli #2 - Salon de la microédition - Frac Provence Alpes Côte-d'Azur
2017	Noëlisation? - Espace Gt, Marseille STOLON // Artistes sur Artistes - Galerie Hors Les Murs, Marseille A l'encan! de printemps - Hôtel Le Ryad, Marseille
2016	N'oublie pas mon petit soulier - Espace GT, Marseille Mise en pli - Salon de la microédition - Frac PACA Festival Rebel : fanzines art & culture - Frac PACA
2015	Géographies du paysage - Galerie Passage de l'Art, Marseille
2014	Sobretodo Sobre Todo - AtelieRnational, Marseille
2012	Nofound PhotoFair - Foire de la photographie contemporaine, Paris L'enclave - Galerie Hors Les Murs, Marseille Coeur de femmes - AtelieRnaTional, Marseille Une collective autour des poissons rouges de Henri Matisse de 1912 Galerie Territoires Partagés, commissariat Stéphane Guglielmet, Marseille

ŒUVRES DANS L'ESPACE PUBLIC

Amers et Utopie Rocheuse - Installations in situ marquants les portes d'entrées de la Réserve de Ristolas-Mont-Viso (05). Ces oeuvres semi-perennes ont été produites lors d'une résidence de création dans le Parc Naturel Régional du Queyras, en partenariat avec Bienvenue là-haut.

RÉSIDENCES / COLLABORATIONS ARTISTIQUES (sélection)

Figures - Les anciens, second volet du projet Figures au sein de l'hôpital de l'Ermitage du CHRU de Tours. Ce projet a bénéficié du dispositif Culture et Santé porté par l'ARS et la DRAC Centre-Val de Loire ainsi que de Culture à partager, dispositif de la Région Centre Val de Loire.

Le Temps des Végétaux - Mesclun - Aiguilles - Queyras (05)
Résidence Rouvrir le monde, sur une invitation de Bienvenue là-haut et soutenu par la DRAC PACA. Eté culturel 2024.

Itinérance – résidence en territoire - Sur une invitation de Romain Barré, Bienvenue làhaut et en partenariat avec le Parc Naturel Régional du Queyras (05). Séjour de recherche en Tunisie autour du projet *Déclencheur*. Projet porté par le Collectif Deux bis, soutenu par l'Institut Français et la Ville de Marseille.

Se remémorer le paysage - Résidence Rouvrir le monde au Centre Hospitalier d'Aiguilles, Queyras (05). Soutenu par la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2022.

Déclencheur - Résidence de recherche avec le Collectif Deux bis - Dos Mares, Marseille.

Notre Cairn - Résidence de recherche et de création à l'Agrocampus de Tours-Fondettes.

Projet mené avec Le GASP - Groupe d'Art Sonore et Plastique, soutenu par la DRAAF - DRAC - Région Centre Val de Loire (41).

2012 - 2014 **Résidence de création**, Arts et développement, quartier Air Bel, Marseille.

Neiges, scénographie du spectacle et illustrations - Cie OKKIO, Morières-les-Avignon 2013, la capitale des enfants peintres, mise en espace de l'exposition.

Porté par la Ville de Marseille en partenariat avec Arts et Développement.

Exposition labellisée « Marseille – Provence 2013, Capitale européenne de la Culture »

INTERVENTIONS ARTISTIQUES (sélection)

Les procédés anciens de la photographie : l'anthotype, intervention à l'école élémentaire Maurice Gouin (Istres) en partenariat avec Polaris - Centre d'art et le Domaine des 3B (maraîchage biologique).

Papiers, Tampons, Ciseaux, stage d'arts plastiques - Polaris - Centre d'Art (13).

Boxe & littérature, performance participative au Domaine des Saveurs – Les Planons (01).

Declenchi, workshop autour de la photographie contemporaine avec le Collectif Deux

bis, à l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille. En partenariat avec l'Institut Français de Tunis et l'ISBAT (Tunis).

Bande(rôle), intervention autour de l'image et du sport à l'école élémentaire Jules Ferry, Miramas. En partenariat avec Polaris - Centre d'Art (13).

Boxe & littérature, performance participative dans le cadre de Lecture par Nature #7. Portée par *Image Clé* dans les bibliothèques la Halle aux grains et Li Campanetto (13).

Papiers, Tampons, Ciseaux, intervention dans les écoles élémentaires et maternelles d'Abriès-Ristolas, de Molines-en-Queyras et de Saint-Véran (05). En partenariat avec Bienvenue-là-haut.

A chacun son regard, initiation au cyanotype auprès de jeunes adultes de l'institut médico-éducatif « La Chrysalide » - Polaris Centre d'Art (Istres).

Les procédés anciens de la photographie : le cyanotype

Workshop mené à l'Ecole des Beaux-Arts de Marseille avec les étudiant.es de 1ère année.

2021	Rouvrir le Monde, intervention au Centre Social du Grand Canet à Marseille avec l'association Image Clé. Dispositif de la DRAC PACA dans le cadre de l'été culturel 2021. Image Performée, workshop au Centre d'Art Contemporain d'Istres (13).
2018	Autofiction - une histoire en images, projet photographique réalisé entre mars et juin 2018 au Lycée Privé Professionnel St Henri à Marseille. Projet mené avec les élèves de la classe de première année CAP Maçon dans le cadre des projets INES (Initiatives Educatives Scolaires), initiés et financés par la région PACA.
2017	Regards sur le monde , intervention au Collège Gabriel Péri, Gardanne en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côte-d'Azur.
2016	Béton et Mauvaises Herbes , intervention à l'école élémentaire HLM Perrin, Marseille, en partenariat avec le FRAC Provence Alpes Côtes d'Azur, dans le cadre du dispositif « Collections partagées » et de l'exposition (d)'Tours aux Aygalades.

AIDES

2024	Culture et Santé - ARS & DRAC Centre-Val de Loire pour le projet Figures - Les Anciens.
	Culture à partager - Région Centre-Val de Loire pour le projet Figures - Les Anciens.
2023	Carte Blanche aux Artistes pour le projet Déclencheur #2 avec le Collectif DEUXBIS.
	Dispositif de la Région Sud.
2022	Carte Blanche aux Artistes pour le projet Déclencheur avec le Collectif DEUXBIS.
	Dispositif de la Région Sud.
2016	Allocation d'installation d'atelier - Drac Provence Alpes Côte d'Azur

PRÉSENCE DANS DES COLLECTIONS PRIVÉES

FORMATION

2025	Répondre à une commande dans l'espace public - Centre de formation 40m3, Rennes
2006	DNSEP - diplôme national supérieur d'expression plastique - mention du jury à l'ESBAM Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Marseille.
2004	Séjour d'étude de 6 mois a l'université ARCIS - Santiago du Chili DNAP - diplôme national d'art plastique - félicitations du jury à l'ESBAM STAGE - Atelier de décors, à Venelles pour le Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence.

PARTICIPATION À DES COLLECTIFS, ASSOCIATIONS

Membre cofondateur de l'AtelieRnaTional, 2011-2015